SOMMAIRE

- Le Noirmont fait rayonner Musique des Lumières
- 3
- L'hiver au début du 20° siècle 6 photographié par Eugène Cattin



 Le Jurassien David Jobin au panthéon du CP Berne



Rédaction et administration:

Le Franc-Montagnard SA Case postale 271, Place du 23-Juin 10 2350 Saignelégier Tél. 032 951 16 55 - Fax 032 951 10 79 e-mail: journal@franc-mont.ch

mail: journal@franc-mont.ch adm@franc-mont.ch www.franc-mont.ch

Abonnement:

Annuel Fr. 182. – TVA incluse

Publicité:

Publicitas S.A., Rte de Courroux 6 2800 Delémont Tél. 032 424 46 46

Remise des annonces:

Trois jours avant la parution à 10 h Pour l'édition du mardi: vendredi à 10 h

L'homme et la forêt au cœur d'un film

Le film s'appelle «Chroniques Jurassiennes l'Homme et la Forêt». Ode aux vastes joux de la région, il sortira sur les grands et petits écrans à la fin de l'année prochaine. Son réalisateur, Claude Schauli, tournait les dernières séquences hier et avanthier. «Le Franc-Montagnard» l'a rencontré, dimanche à Bollement, dans le cadre de la Saint-Nicolas des Chemins de fer du Jura (CJ).

Ce n'était pas Fribourg. Mais il y avait du monde à la gare de Bollement pour voir le saint Nicolas, le père Fouettard et l'âne *Cadeau* s'extraire de la forêt pour aller à la rencontre d'une bonne centaine d'enfants. Autour de la longue barbe blanche: un caméraman, un preneur de son et un homme avec un béret, donnant discrètement quelques indications.

Cet homme, c'est le réalisateur genevois Claude Schauli. L'auteur des «Quatre Saisons du Petit Train Rouge», d'«Et au Milieu Coule le Doubs» et de multiples documentaires pour la RTS n'est pas venu à Bollement pour des cacahuètes ou un biscôme. Non, il est venu chasser des images pour son nouveau film.

Depuis février, Claude Schauli et sa caméra se sont immergés dans les forêts de la région, de Couvet (NE) à Saint-Brais. Aux Franches-Montagnes, il a pisté 26 écoliers de Lajoux et des Genevez (5° et 6° années), au gré de plusieurs sorties sous les sapins. Le documentaire met en relief la «transmission du respect de la forêt aux enfants»



Dimanche, dans le cadre de la Saint-Nicolas des Chemins de fer du Jura, le réalisateur genevois Claude Schauli était à Bollement avec son équipe pour le tournage de son nouveau film «Chroniques Jurassiennes l'Homme et la Forêt». Ce documentaire sortira en septembre 2018 sur les petits et grands écrans.

explique le réalisateur. A ce niveau-là, l'ancien garde-forestier de Lajoux Luc Maillard joue un grand rôle.

Il n'est pas le seul à s'être laissé capturer par le cinéaste genevois. La Noimonière Anouk Duflon (attelage de chiens de traîneaux), Pierre Boillat (chasseur et paysagiste aux Genevez), Adrien Cattin (débardage avec chevaux aux Bois) ou Mélila Saucy (future ingénieure forestier de Lajoux) ont été retenus dans le «casting».

La relation intime

Avec ses «acteurs», Claude Schauli a cherché à faire ressortir la relation intime entre l'homme et la forêt, cela dans un contexte de réchauffement climatique. Ce n'est d'ailleurs pas un hasard si le titre choisi pour le documentaire est: «Chroniques Jurassiennes l'Homme et la Forêt».

D'une durée de 1 h 40, le nouveau film de Claude Schauli sortira en automne 2018 dans les cinémas de la région. La télévision est aussi intéressée. La RTS et a priori TV5 vont lui réserver une case.

Dimanche, le réalisateur souriait: «Je tenais à aller à la sortie du saint Nicolas. Je n'avais pas pu la faire pour *Les Quatre Saisons du Petit Train Rouge*. C'est un petit clin d'œil». Un double clin d'œil, ajouterons-nous, pour qui se rappelle bien du film sur les CJ et son principal protagoniste.

Randy Gigon

ANNONCE





Contes et Légendes + Marché de Noël et Téléthon + 9 et 10 décembre 2017 + Salle de la Pépinière, Les Breuleux +





Sylvie Boillat Sibert Rue du Peuchapatte 5 Les Breuleux • 079 421 70 80